

Eficacia y vinculación.

¿Será necesario haber residido durante 25 años en América y en constante relación con una gran parte de los lebaniegos emigrados para poder valorar en toda su importancia moral y material la obra realizada por nuestro simpático periódico "La Voz de Liébana" como vínculo de unión entre los hijos de Liébana dispersos por todos los países del viejo y nuevo mundo? Naturalmente que no; pues aunque hubiera alguno que se proponga cotizar sus cuatro modestas hojas comparándolas a los órganos de las grandes urbes, o pretenda sumar a la vista un tanto por ciento de beneficio, como si se tratase de la venta de una botella de licor o de un corte de vestido y no se aviniera en reconocer mayores méritos a nuestra modesta publicación, ello no implicaría negar que los tiene, y muy grandes, si relacionamos su importancia con el medio ambiente en que se desenvuelve, circunstancia que es muy necesario tener en cuenta para considerar el grado de estética, cultura e interés general que de ella irradian a la vida activa del país.

No entra en nuestro propósito hacer un inventario de los valores tanto espirituales como materiales atesorados por la comarca como consecuencia de la ininterrumpida prédica mantenida desde su modesta cátedra periodística; quédese ello para otras plumas más autorizadas y en relación más directa con el desarrollo del país, pero permítasenos, no obstante, apreciar la obra realizada por "La Voz" como la empresa más importante acometida y sostenida en Lié-

bana a favor de la cultura y el progreso durante el transcurso del siglo presente, pues si alguna otra iniciativa de interés general ha surgido digna de mención, bien puede asegurarse que si a "La Voz" no le correspondió el mérito del alumbramiento, habrá actuado por lo menos como organismo protector pres-tándole calor y entusiasmo.

Es muy probable que para los que han asistido de cerca al progreso lento de la región y contemplado paso a paso la evolución de las costumbres hacia orientaciones más prácticas, no vean en esto, ni en la honda vinculación con América, sino una consecuencia lógica operada por el transcurso del tiempo, sin reconocer que en ello ha existido también la sana orientación y el fuerte impulso de unas hojas que en su constante batallar han afrontado problemas que a la hora presente se hallan convertidos en fuentes de riqueza y centros de eficaz instrucción, honra de sus fundadores y de gran aliciente para el porvenir de la región; aunque entendemos que donde "La Voz" ha realizado una labor más fecunda es entre los lebaniegos emigrados.

Esa periódica y constante transmisión, llamémosla así, de los latidos de la comarca a través de mares y continentes, ya informándonos del amigo que se casa, o el discípulo, casi olvidado, que se embarca, ya hablándonos de las alegres romerías con sus juegos de bolos y típicas diversiones, ya emocionándonos con sus notas tristes y alegres, y la evocación de los pueblos, montes y lugares

que primero aprendimos en la vida, es algo así como una proyección permanente que refleja ante nosotros el mapa espiritual de las cosas más queridas de nuestra infancia, consiguiendo de esa manera que todos cuantos hemos nacido en esa pintoresca tierra que alguien llamó "el jardín de la Montaña" permanezcamos unidos a ella por el hilo invisible del patriotismo, la devoción y el amor.

Mantener encendida en el espíritu juvenil del emigrante la llama del amor a la familia y el cariño a la tierra en que vió la luz por vez primera, es misión noble y patriótica que "La Voz" lleva perfectamente cumplida, pues nos consta que a su actuación y constantes estímulos se deben no pocos rasgos de los lebaniegos emigrados hacia sus familiares y en algunos casos a favor de los pueblos y la colectividad. Reflexionemos y meditemos detenidamente sobre la importancia moral y material de lo que esto implica y fácil será convencerse, que por esto sólo, merece la gratitud y el homenaje de todos los lebaniegos presentes y ausentes que se consideren amantes de su bella región.

La ocasión se presenta propicia. Cumplir 25 años de existencia es un acontecimiento que bien merece celebrarse con júbilo; sumémonos a él. Por nuestra parte, enviamos con estas cuartillas la cálida adhesión de regocijo y entusiasmo.

Claudio Torre.

Buenos Aires, julio de 1929

Nota—Por el gran retraso con que se han recibido estas cuartillas, destinadas a nuestro número extraordinario del 15 de agosto, no han podido publicarse hasta hoy.

Una visita a la Serna.

Hacia muchos años que yo no había estado en Potes: desde que mi buen padre me llevaba a visitar a aquella santa mujer que fué su hermana y que al morir dejó allí una estela de virtud.

Miraba yo entonces a Potes con la mirada indiferente de los años felices, cuando nada interesa más que lo que divierte y alegra.

Y ¡cuánto gozaba yo en Potes!... Del paseo de la Serna guardo un recuerdo que durará tanto como yo viva.

Ahora, en el sitio donde mucho bailé a la luz de la luna y con música de acordeón, he encontrado una iglesia y delante de élla el monumento a mi padre. Monumento que tiene todas mis simpatías. El busto por su mucho parecido con la cabeza de aquel hombre tan gran artista, y al que solo falta la expresión que daba a sus ojos el alma, porque como se la había llevado Dios no podía el escultor colocársela...

La gran sencillez del monumento es para mí su mayor encanto, no solo porque todo lo ostentoso me resulta frío, sino porque así es adecuado para representar al lebaniego que tuvo gustos muy sencillos.

En cuanto a su colocación fué un acierto: junto a la casa de Dios que él frecuentaba fervoroso, y teniendo por fondo los Picos de Europa que él amó tanto.

En esta visita a la Serna he encontrado novedades y mejoras. Por ejemplo, allí, en mis tiempos, no había flores, y en la actualidad existe una muy lozana que se llama Luz...

También he visto en Potes un espectáculo que, de hallarse en el extranjero, donde tanta importancia se da al turismo, habría alcanzado una fama tan grande como la tienen las palomas de la plaza de San Marcos, en Venecia.

Me refiero a la multitud de golondrinas que abandonan su nido ¡acaño por mejor contemplar la hermosura del paisaje lebaniego! para pasar las noches sobre los hilos del telégrafo y uniformadas como el batallón más severo. En un hilo se ven todas las pechuguitas blancas, en el otro todas las colitas negras.

¡Qué preciosos!...

Si no fuera por los muchos

encantos naturales que tiene Liébana, valdría la pena de venir a Potes aunque solo fuera por ver la recogida nocturna y admirar y escuchar el delicioso despertar de estos simpáticos animalitos que parecen vestir en su plumaje el hábito de la Virgen de la Paloma...

Antonia de Monasterio.

Chinchón, setiembre, 1929.

La Fiesta de la Cruz.

La anticipación de varios días con que tenemos que enviar a la imprenta el original para "La Voz", nos obliga a rectificar nuestra información publicada en el pasado número referente a las fiestas de La Cruz.

Decíamos que se había anunciado la llegada del Ilmo. Sr. Obispo de León para dos días antes de la Cruz, y que en ese día oficiaría de medio pontifical en Santo Toribio, y así era cierto, pero a última hora suspendió su viaje. La ausencia del señor Obispo restó a la fiesta religiosa la solemnidad que con su asistencia hubiera revestido, pero no obstante nada dejó que de-sear.

La concurrencia de fieles fué verdaderamente extraordinaria. El amplio templo se hallaba completamente lleno, y aún había gente en los claustros, en los patios y en la explanada frente al Monasterio.

Después de la adoración de la Reliquia y de ser ésta llevada procesionalmente bajo palio al altar mayor, se celebró misa solemne que ofició el economo de Armaño don Miguel García, asistido del párroco de Baró don Martín González Alles y del economo de Studes don Jacinto Valbuena.

El coro cantó con gran afinación la misa de Perosi y el sermón estuvo a cargo del P. Sarabia, redentorista, que confirmó una vez más la fama de elocuente orador sagrado de que venía precedido.

Después de la misa se celebró la procesión con la Santa Reliquia por el exterior del Monasterio y a continuación se puso el Santo Madero a la adoración del público, durando el desfile de devotos más de una hora.

Siempre nos hemos lamentado de que el campo que rodea el Monasterio no tenga más amplitud, pues en días como el de la Cruz resulta insuficiente para contener la multitud que allí se reúne. Por ello la gente a la hora de tender los manteles para comer sobre la campera, tiene que buscar sitio en puntos apartados, y así, diseminados los grupos, se resta al pintoresco cuadro vistosidad y animación.

Luego, sin que se terminara la comida se organizó en la explanada, frente al Monasterio, un animadísimo baile, que duró hasta la caída de la tarde, en que comenzó el desfile, para continuar bailando en la plaza de Potes, que se hallaba vistosamente engalanada con guirnaldas de follaje y abundantes focos de luz.

En la misma plaza se celebraron animadas verbenas las noches del 13, 14 y 15, viéndose el paseo muy concurrido.

El día 15 se celebró la carrera de cintas para la que había regalado preciosas cintas bordadas y pintadas, las bellas señoritas de Potes y de otros pueblos próximos. La carrera se celebró por corredores en bicicleta, en motocicleta y a caballo.

En la tribuna presidencial se

hallaban las bellas señoritas Sara Junquera, María Luz Sánchez Cueto, Luz del Arenal, Mercedes Carande, Paulina Gómez y Filo Bustamante, a quienes acompañaba la distinguida señora doña María A. de Miranda de Arenal.

El desfile de las presidentas, escoltadas por los corredores, resultó muy vistoso.

En el concurso de canto y bailes regionales tomaron parte ocho parejas de bailadores, habiendo ganado el primer premio la pareja formada por Dionisio Merino, de Luriego, y Honorinda Guardo, de Aliezo, y el segundo Román Montes y M. Fernández.

El concurso de bolos despertó el mismo interés que siempre despiertan estos concursos, por ser el deporte que más hondo arraigo tiene en Liebana y en toda la Montaña. Intervinieron en el concurso doce partidas, obteniendo el primer premio la formada por los hermanos Parra, de Luriego, y los hermanos Grecia, de Cambareo, que hizo 275 bolos; el segundo premio se adjudicó a la partida formada por Bonifacio Velarde y José Flores, de Bada, Jesús Gutiérrez, de Boreo y Anastasio Villa, de La Vega, que hizo 268 bolos; y el tercer premio le alcanzó la partida capitaneada por Domingo Gómez, de Cillorigo, que hizo 263 bolos.

Las fiestas, aunque improvisadas a última hora, como ocurre casi todos los años, pues tres días antes de la Cruz aún no había programa de festejos, resultaron mucho mejor de lo que podía esperarse dada la precipitación con que se organizaron, y el éxito se debe por partes iguales a la actividad y al acierto de la comisión organizadora formada por el señor alcalde don Castor del Río y los concejales don José Ramón Hoyos y don Mariano Serna, y a la buena disposición en que se encuentra el público de divertirse en cuanto se le ofrece ocasión.

Carta a mi respetable amigo don Carlos Fernández.

Amigo don Carlos: "Me alegraré que al recibo de esta se encuentre bien", yo más desde que se "metió" conmigo, en plan de crítica. "Esta es para decirle", que en el pasado número de "La Voz de Liebana" leí su artículo, cuyo tema era una serie de "ligeretazos" de la reseña de la romería del pueblo de Luriego, que yo hice, y que le sirvió para tomar "el cuero cabelludo" a este su humilde servidor.

Desde estas líneas, quisiera darle una explicación de la conducta que seguí en la pasada crónica.

Le extraña, en primer lugar, que hiciera constar que dicho pueblo se destaca por sus simpáticas muchachas, y me agrega "que nada más". ¡Lo extraño sería, a mi juicio, que hiciera resaltar en la reseña de una romería la importancia de la rejería del ganado vacuno! ¿No le parece que tanto detalle empalaga?

Lamenta y me juzga irónico porque "mentí" afirmando que "numerosas personas comulgaron", cuando, por lo que me dice, solamente se acercó al altar "una viejecita". ¡Mi celoso párroco don Carlos! No fué ironía ni ignorancia. Yo sabía que así era en efecto; ¿pero no es una vergüenza para toda persona católica, muy especialmente para el determinado pueblo, que en el día de su Santo Patrono, el fervor religioso brillara por su ausencia? ¡Una vieja, y según me enteran era ferastera! Creo que es una mentira piadosa. ¿Le parece?

No está conforme tampoco porque se bailó el pasodoble, relegando a segundo término el clásico baile de la Mieruca, es más, se remonta en alas de la imaginación hasta el extremo de verme frotándome las manos a gusto por este acontecimiento. Por lo visto ignora que la "jota" no se adapta a mis extremidades inferiores y aunque las estoy entrenando, todavía no están prácticas, pero no obsta para que así lo hiciera constar,

porque así fué, alegrándome en parte por la razonable idea que aduzco, no porque se siguiera la corriente de desterrar todo lo que signifique "sabor del terruño" pues soy el ser que por adaptarme enseguida al medio en que vivo soy un extranjero como de cosa propia. Llamo la atención mediante esa nota de la campaña que en algunos lugares se hace en contra del "agarrao" de tal manera que después de innumerables polémicas se transigió y se abandonó y ahora resucita con un incremento tan castigador, que bailar un pasodoble y ponerse en comunicación con Pedro Botero es todo uno.

Se combate esta danza cuando ya caduca no se usa más que en marchas militares, por lo prodiga que ha sido, y queriéndola hacer nueva se la reviste de una farsa de lubricidad que mete pánico. Se peca, es inmoral, no lo dudamos, es más, no solamente esta fase del baile, sino todos en general; si lo estamos oyendo desde niños, don Carlos; pero también oímos de adultos que el baile es un arte, el arte entraña belleza y la belleza es un don de Dios.

Se llega a este arte por la práctica, que conduce a la adquisición de un hábito, de tal manera que "si semejantes bailes en estos pueblos resultan ridículos por la sencilla razón de que no saben bailarlos", dejémosles que adquieran ese "hábito" por la "práctica" y entonces no serán "ridículos" y pecarán en consonancia con la pena impuesta por los moralistas modernos.

Y como somos legos en el terreno de usted, solamente le recuerdo aquello del Padre Astete "en todo momento y lugar nuestros enemigos nos combaten y persiguen".

Claudio G. Avila.

Aniezo, 8 de Setiembre de 1929.

(Recibidas estas cuartillas para ser publicadas en el número pasado, no fué posible por falta de espacio.

Dos obreros encerrados en un túnel 51 horas.

En las obras que la Sociedad Electra de Viesgo está realizando para aportar al canal del Salto de Urdón algunos otros caudales de agua, ocurrió un dramático suceso que afortunadamente tuvo un satisfactorio desenlace.

Los obreros Juan Sánchez, de Bejes y Valeriano Sánchez, de Tresviso, penetraron el día 11 del actual, a las cuatro de la tarde en la galería o túnel en que trabajaban, y al poco rato de haber comenzado los trabajos para continuar la perforación de la galería, sintieron el gran ruido que producía la corriente de agua que pasaba por delante de la boca de entrada de la galería en que se hallaban trabajando, debido al aumento que en dicho caudal de agua habían producido las abundantes lluvias de aquellos días.

Al intentar abandonar la galería, vieron con sobresalto que el agua les impedía la salida e invadía la entrada a la galería, por lo que tuvieron que retroceder y guarecerse en el extremo opuesto.

En un principio no les alarmó mucho su situación, pues creían que antes de muchas horas disminuiría el caudal de agua y les sería posible la salida.

Pronto se dieron cuenta los obreros que se hallaban al exterior de la crítica situación en que se encontraban los dos obreros que habían entrado en la galería y comenzaron los trabajos para prestarles auxilio. Pero todas las tentativas se estrellaban ante la imposibilidad de poder llegar a la boca de entrada de la galería en que se hallaban encerrados los dos obreros.

Y como pasaran horas y más horas y nada podía hacerse, no obstante haberse reunido allí numerosos vecinos de Tresviso, Bejes y La Hermida, los del exterior disparaban de tiempo en tiempo algunos barrenos para

hacer saber a los de dentro que se estaba trabajando para prestarles ayuda e infundirles ánimos. Los encerrados en la galería también disparaban algún barreno para dar señales de vida e indicar que oían los que se disparaban en el exterior.

Y en esta situación angustiada para unos y para otros, transcurrió toda la noche del miércoles 11, todo el jueves 12 y el viernes 13, hasta que a las ocho de la tarde de ese día, habiendo disminuido un poco el caudal de agua que cerraba la entrada de la galería, se consiguió salvar a los encerrados después de 51 horas de incomunicación con el exterior.

Los Juan Sánchez y Valeriano Sánchez salieron bastante extenuados por la falta de alimentos y por el frío y la humedad que sufrieron dentro de la galería.

En los trabajos de salvamento rivalizaron los vecinos de Tresviso, La Hermida y Bejes y también acudió una pareja de la Guardia civil del puesto de Potes, distinguiéndose el vecino de Tresviso Santos Fernández.

Felicitemos a los expresados obreros por haber salido con bien del apurado trance.

La vendimia.

Cuando enviamos estas cuartillas a la imprenta nos encontramos en plena vendimia y por lo tanto aún no hay datos para poder apreciar el resultado final. Los datos parciales hasta ahora recogidos, aunque varían, como es natural, pues nunca con más razón se puede aplicar aquello de que "cada cual cuenta de la feria según le fué en ella", y hay quienes se hallan satisfechos del resultado de la vendimia porque han cogido bastante más que el año pasado, hay otros que se quejan por haber

cogido menos. Y eso ocurre todos los años. Hay viñedos que o por su orientación o por las variedades de vid que en ellos se cultivan, o por no haber aplicado los tratamientos de azufre y de sulfato con la debida oportunidad, de lo que depende principalmente su eficacia, se hallan más atacados de las enfermedades criptogámicas, mientras que otros se conservan indemnes.

Las lluvias que cayeron en la primera quincena del mes, si en un principio fueron benéficas al ser tan persistentes y continuadas han sido causa de que se pudran muchas uvas, sobre todo las que se hallan en contacto con el suelo.

En conjunto la cosecha puede calificarse de buena, y en algunos viñedos de superior.

DE ROSARIO DE SANTA FE

Necrológica.

Ha causado honda tristeza entre el círculo de sus vastas relaciones, el sensible fallecimiento de nuestra querida parienta señora Emilia Díez de García, ocurrido en la ciudad de Rojas, el día 7 de agosto del corriente año, después de una larga y penosa enfermedad.

Esta pérdida viene a enlutar al hermano señor Maximiliano Díez y hermanas Marcelina, Felisa y Martina, como así mismo ha causado intenso dolor entre sus demás parientes residentes en la República Argentina, donde viven, señores Ciriaco, Severo, Carlos, Joaquín, Engracia, Escolástica, Segunda y Marcelina.

En este trance doloroso, comparto en unión de los miembros de su familia, la amargura y los sentimientos que tal desaparición ha causado, y les expreso mi más sincero pésame, haciéndoles llegar dentro de la triste desgracia que les aflige, una frase de resignación y fortaleza que mitigue tan intenso y lamentable dolor.

Antonio Locati

Rosario de Santa Fé, 1929.

TEATRO

Los jóvenes aficionados de esta Villa organizaron una función de teatro, destinando sus productos para aumentar la suscripción abierta por el párroco de Tama don Manuel Briz, para la construcción de la nueva iglesia parroquial.

El lunes, 23 del actual fué el día señalado para la función.

Constituían el programa la comedia en dos actos de los hermanos Quintero, titulada: "Doña Clarines", y en ella tomaron parte las bellas señoritas Angeles Otero, Pepita Linares, María García y Josefina Hermida, y los jóvenes Manuel Junquera, Ramón Bustillo, Felipe Otero, Juan Junquera y Pepe Junquera.

A continuación el joven Enrique Linares representó el monólogo "Pegado y medido", de los mismos autores, y como fin

de fiesta se representó el entremés "Hablando se entiende la gente", por la señorita María García, Enrique Linares y Juan Junquera.

No obstante la precipitación con que generalmente se preparan estas funciones, y la falta de ensayos, las dotes de verdaderos actores de cuantos intervinían en las obras, suplió esas deficiencias y el público premió con entusiastas aplausos la labor artística de actrices y actores.

El teatro se hallaba completamente lleno y como los gastos quedaron reducidos al mínimo, pues el teatro fué cedido gratuitamente por los arrendatarios señores Carande y Palacios así como el alumbrado por la Central de don Manuel Palacios, y los servicios de venta de localidades y acomodadores fué desempeñado gratuitamente por distinguidos jóvenes, en aten-

ción al fin a que se destinaba el producto de la recaudación, la que alcanzó una importante cantidad.

En la noche del miércoles los jóvenes aficionados fueron al vecino pueblo de Panes para repetir la función con el mismo benéfico fin, sustituyendo a la señorita Angeles Otero, que se encuentra enferma, en el papel de doña Clarines, la señorita Gloria Carabes, y al joven Enrique Linares, que tuvo que marchar a Santander, su primo el joven Manolo Hermida.

Les deseamos en Panes el mismo éxito, en aplausos y en taquilla, que obtuvieron en Potes.

El público ha quedado con ganas de que el cuadro de aficionados que tan excelentes condiciones para el arte escénico ha demostrado, repitiera tan agradables veladas con mayor frecuencia.

De los Valles.

DE ANIEZO. —

Las fiestas de Nuestra Señora.

Un amanecer radiante es el que anunciaba a los devotos de la popular Virgen pequeña, "La Santuca", el día dedicado a sus loores y gracias. El Valle de Liébana reverbera plétórico de luz, majestuosamente erguido sobre el pedestal de su flora henchida de riquísimos frutos.

En la ladera de un monte, en pleno huerto, se asienta una risueña ermita, donde mora la Virgen diminuta. Erigida su mansión por decisión propia, en su capricho domina, cerca de Peña Sagra todo el Valle, mejor dicho su Valle, pues ofrendado lo tiene por todos los lebaniegos.

Dos días principalmente tiene dedicado Liébana para convivir con "La Santuca", el 24 de abril y el 8 de setiembre. Y en estos días es digno de notar la

cantidad de gente que de todos los lugares acuden con sus ofrendas y sus ruegos.

¡Días de campo! ¡Fiestas religiosas tan plenas del ambiente católico, que en el medio que se respira dentro de aquel recinto tan evocador, en que la emoción se manifiesta tan pura en las plegarias del pueblo sencillo que conmueven al más escéptico.

La campanilla de la ermita llama a los romeros a la santa misa. Oficia el párroco del término don Basilio Moreno, ayudado por los párrocos de Cambarco y Luriezo.

Ocupó la sagrada cátedra el cura párroco de Armaño, que sin pretender herir su rancia modestia es un orador de lo mejorcito. La misa de "angelus" fué cantada por don Vicenté Martínez y don Juan García con sus privilegiadas voces.

En la tarde, rosario por el

párroco don Basilio Moreno, en que se cantó la Salve popular por el inmenso gentío que con singular devoción fué rezado.

Acto seguido el inclemente tiempo deslució el baile, dispersándose la gente a sus términos y quedando reducida la fiesta profana para los del pueblo y forasteros de antelación.

¿Luz eléctrica?

Parece ser un hecho la instalación del alumbrado.

El señor Marcilla, competente industrial de Potes y Ojedo, ha enviado las condiciones para poder abastecer a cuatro pueblos más.

Es muy probable que veamos confirmado dentro de muy poco tiempo tal acontecimiento en este lugar en que ni estanco, ni buzón de correos, ni taberna, ni lo más elemental existe, dándonos la sensación de vivir aquella dichosa edad bucólica, en que el

"clan" o patriarcado en tribus causaba furor.

¡Adelante, señor Marcilla, que estamos dispuestos!

Hallazgo.

El pastor vaquero de este pueblo Pedro González ha encontrado los restos de un paloma mensajera, hallándose en la pata izquierda un anillo con la inscripción "Muro-Gijón", hallándose en su poder a disposición de quien acredite ser su dueño.

Natalicio

Ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño, doña Sara García, esposa del acreditado tratante ganadero don Emilio Gómez.

Desde estas líneas mi sincera enhorabuena a tan afortunada madre y tan cordial al amigo don Emilio, dándole alientos para el sexto.

C. García Avila.

DE VEGA DE LIEBANA.

Para asistir a la toma de hábito de su hija la virtuosa señorita Veneranda García, en el convento de Reparadoras, salió para Madrid la respetable señora doña Ricarda Martínez, con sus hijas la señora doña Laura García de Fernández y la bella señorita Clotilde García, que se hallaban veraneando en sus posesiones del pueblo de Dobres.

—En las parroquias de Tudes y Bárago han sido leídas las proclamas para el próximo enlace de los jóvenes Adela Fernández García y Angel Sierra Gómez.

Sea enhorabuena.

—En el pueblo de Barrio falleció después de larga enfermedad la señora doña Patricia Díez, esposa de nuestro estimado amigo don Bonifacio del Campillo, a quien así como a sus hijos doña Victorina, don Isidoro y doña Sivina, y a su hermano político nuestro respetable amigo don Juan María del Campillo, canónigo de la Cate-

dral de Pamplona, y demás familia, enviamos nuestro sentido pésame.

—También ha fallecido en el pueblo de Valmeo la señora doña Clotilde Gómez Enterría, esposa de nuestro buen amigo don Benito García, a quien enviamos nuestro sentido pésame, que hacemos extensivo a su hijo político don Tomás Dobarganes y demás parientes.

—A continuar sus estudios en la facultad de Derecho de la Universidad de Valladolid, ha salido el joven de Bárago don Celestino Sánchez.

AL VUELO

Terminada la licencia que se hallaba disfrutando en el pueblo de Framá, al lado de su familia, regresó a Barcelona el ilustrado magistrado de aquella Audiencia territorial, don Angel Rancaño.

Durante las fiestas de la Cruz hemos tenido el gusto de saludar en esta Villa a nuestro distinguido amigo y suscriptor don Eusebio de Cosío, de Madrid, que se encuentra pasando la temporada veraniega en su casa de Puente Pumar, Polaciones.

También hemos tenido el gusto de saludar a nuestro querido amigo el coronel de Infantería don Miguel Bustamante, que en compañía de su hijo el joven don Antonio, ha venido a visitar a su anciana madre doña Gumersinda Hoyos.

Ha pasado unos días en Ojedo al lado de su señora madre doña Josefa Cueto, nuestro amigo el ilustrado ingeniero agrónomo D. Manuel Otero.

Ha pasado unos días en esta Villa, acompañado de algunos de

sus bellos niños, nuestro distinguido amigo el notario de Amurrio (Alava) don Indalecio Martínez.

De regreso de su viaje de novios han llegado a esta Villa nuestro amigo don Tomás Palacios Cueto con su joven y bella esposa doña namona Liaño.

Ha sido nombrado secretario en propiedad del Ayuntamiento de Peñarrubia, nuestro buen amigo don Bernardo Gómez de Enterría, que le desempeñaba interinamente y que durante muchos años lo fué del Ayuntamiento de Camaleño.

Para dicha vacante se presentaron 155 solicitantes.

Reciba en señor González Enterría nuestra enhorabuena.

Después de pasar una temporada en Valmenor con sus tíos los señores de Bulnes, han regresado a Vitoria las bellas señoritas Pilar y Asunción de Bulnes, con su hermano el joven Tomás.

Terminada su breve licencia ha regresado a Ramales el notario de dicha Villa nuestro amigo don Euduro García con su distinguida esposa e hijos.

El día 19 del actual se celebraron en la iglesia parroquial del pueblo de Valmeo, solemnes funerales por el eterno descanso de la señora doña Clotilde Gómez Enterría, que falleció en dicho pueblo en los últimos días del mes de agosto.

A su viudo nuestro estimado amigo don Benito García y demás familia enviamos nuestro sentido pésame.

Dando por terminada su temporada veraniega en esta Villa ha regresado a Toledo nuestro estimado amigo don Mariano Maestro, con su esposa la culla

maestra nacional de aquella ciudad doña Abilia Maestro y su hija la bella señorita Carmen.

Después de pasar la temporada veraniega en sus posesiones de Otero, ha regresado a Carrión de los Condes la distinguida familia de nuestro amigo el registrador de la Propiedad de dicha villa don Juan José García Enterría.

De Corniero (Riño) han llegado a esta villa la señora madre del coadjutor de esta parroquia don Fabio García, doña Blanca González y su hermana la señorita Amelia.

Ha pasado unos días en esta villa acompañado de su distinguida esposa, nuestro estimado amigo y suscriptor don Segundo Mier.

Después de pasar una temporada al lado de su madre en esta villa ha regresado a Zarza la Mayor (Cáceres), donde reside con su marido don Esteban Guerrero, la señora doña Concha Maestro, con su hermosa niña.

Ha regresado a Santander la distinguida señora doña Antonina Martínez con sus hijas las bellas señoritas María, Visitación y Josefina Jusué.

La moneda de oro de 25 pesetas que se rifó en Frama por la comisión de festejos correspondió al número 222. El poseedor del número premiado deberá presentarse a recoger el premio antes del día primero de

noviembre, pues en caso de no hacerlo caducará su derecho.

ESCOPETAS — BICICLETAS

Aparatos receptores de radio.

Félix Dumenieux. — Eibar.

Se facilitan datos y precios en esta redacción.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro estimado suscriptor don Manuel Sánchez, que después de una ausencia de 16 años en Buenos Aires ha venido con propósito de pasar una temporada en su pueblo de Valmeo. Sea bienvenido.

Pérdida.—En el trayecto de la iglesia nueva al teatro de esta villa se extravió el domingo 22 del actual un pendiente antiguo de esmalte con un brillante. Se ruega a la persona que le haya encontrado le entregue en esta redacción, donde se le gratificará.

La moneda de oro de 25 pesetas que fué rifada a beneficio de la Virgen de Valmayor correspondió al número 2.893. El poseedor del número premiado

deberá presentarse a recoger el premio dentro del plazo de tres meses a contar del día 22 del actual.

“Biosementía”

Fluido regenerador de las Simientes.—Virus genésico-fecundador.

[Toda simiente que antes de sembrar se sumerge por 6 o 7 horas, antes de la siembra, en el líquido fecundizador BIOSEMENTIA da con la misma cantidad de simiente y en el mismo espacio de terreno, sin aumento de abono ni de trabajo, una doble y hasta triple cosecha y con un mes de anticipación a la normal. Un kilo del producto BIOSEMENTIA disuelto en cien litros de agua sirve para preparar siete fanegas de grano.

Depositarios en Liebana: don Manuel de la Torre, en Ojedo; don Miguel Pérez, en Aniezo; y don José del Hoyo, en Bores.

Representante: Don Epifanio Sánchez, en Collera, Rivadesella.

Descubrimiento de VITAMINAS D en las plantas de Los Picos de Europa

En el próximo Otoño se pondrá a la venta

“VITAMINA REBECO”

Reconstituyente antianémico y antirraquítico a base de hígado de vaca alimentada con las plantas IRRA-DIADAS de los Picos de Europa.

Indicado para niños y adultos. - ¡Preservativo de la tuberculosis!

BANCO DE SANTANDER

FUNDADO
EN 1857.

CAPITAL: 10.000.000 de pesetas — Reservas: 8.500.000.

CAJA DE AHORROS ESTABLECIDA EN 1878.

INTERÉS: 3 por 100 anual, con abono al semestre, sobre saldos desde una peseta en adelante, sin limitación de cantidad.

Realiza toda clase de operaciones de Banca, así en la SUCURSAL DE POTES, dirigida por Don JUAN JOSÉ BUSTAMANTE HOYOS, como en las restantes establecidas en Ampuero, Astillero, Comillas, Espinosa de los Monteros, Lanestosa, Laredo, Osorno, Panes, Reinosa, Santoña, San Vicente de la Barquera, Sarón y Solares.

Casa Central y domicilio social:
SANTANDER
Paseo de Pereda, 11 y 12.

Banco filial: Banco de Torrelavega
Con Sucursales en Cabezón
de la Sal y Molledo.

COMPANIA TRASATLANTICA



VAPORES CORREOS
ESPAÑOLES

SERVICIOS REGULARES

- DIRECTO:** España New York
7 Expediciones al año.
- RAPIDO:** Norte de España a Cuba y Mejico
14 Expediciones al año.
- EXPRESS:** Mediterráneo a la Argentina
12 Expediciones al año.
- LINEA:** Mediterráneo, Cuba y New York
14 Expediciones al año.
- " Mediterráneo, Puerto Rico Venezuela y Colombia
14 Expediciones al año.
- " Mediterráneo a Fernando Poó.
12 Expediciones al año.
- " a Filipinas
3 Expediciones al año.

"La Voz de Liébana"

REVISTA REGIONAL

Se publica los días 15 y 30 de cada mes



Precios de suscripción:

En Liébana.....	un año....	5 pesetas
En el resto de España.....	—	6 —
En América.....	—	15 —

Esquelas de defunción:

En 1.ª plana, entera.....	100 pesetas
— — media plana.....	50 —
— — cuarto de plana.....	30 —

Agentes de "La Voz de Liébana":

- En Buenos Aires: Don Julián Fernández,
Belgrano, 1299.
- En Uruguay: Don Vicente Mateo,
General Garzón y Lanús.—Colón.
- En la Habana: Don Anastasio Wichi, Sol, 8.
- En México: D. Faustino Sánchez, Capuchinas 155
- En Camagüey: D. Gregorio Benedito, G. Benítez 1

BANCO MERCANTIL

Sucursal de Potes

CASA CENTRAL: SANTANDER
Sucursales: Alar del Rey, Astillero, Astorga, Laredo, Llanes, León, La Bañeza, Ponferrada, Reinosa, Ramales, Santoña, Salamanca, Torrelavega y Cabezón de la Sal

Capital.....	15.000.000 pesetas
Idem desembolsado.....	7.500.000 «
Fondo de reserva.....	9.425.000 «

Caja de Ahorros: A la vista 3 por 100, con liquidaciones semestrales de intereses.

Cuentas corrientes y depósitos con interés de 2, 2 y medio, 3 y 3 y medio por 100.

Créditos en cuenta corriente, sobre valores y personales. - Giros. - Cartas de crédito. - Descuentos y negociaciones de letras, documentarias o simples. - Ordenes de bolsa. - Cobro y descuento de cupones. - Depósito de valores libres de derecho de custodia y toda clase de operaciones de banca.

Horas de oficina: de nueve a una y de tres a cinco.

Dirección telegráfica: MERCANTIL